



## **Sommaire**

<b>1. Note à l'attention des bibliothécaires .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Fiche technique de l'exposition .....</b>	<b>4</b>
<b>3. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition .....</b>	<b>8</b>
<b>4. Quiz .....</b>	<b>9</b>

## 1. Note à l'attention des bibliothécaires

Comme un arbre dans la campagne, dans la forêt ou dans la ville... Comme un arbre solide, qui nous rassure et nous protège !

L'arbre brûle aussi dans les incendies de forêt ou tombe sous la tempête. Il est sensible aux maladies, mais vieillit parfois 1000 ans avant de mourir. Cet être vivant nous offre sa nourriture et sert de refuge à la faune...

L'exposition nous invite à découvrir différentes facettes de l'arbre à travers des textes scientifiques et poétiques illustrés par de nombreuses photographies.

En espérant que cet outil d'approche saura satisfaire vos envies et susciter des projets au sein de votre bibliothèque !

## 2. Fiche technique de l'exposition

<b>Public ciblé :</b>	tout public
<b>Nombre de panneaux :</b>	16
<b>Format :</b>	80 X 120 cm
<b>Conditionnement :</b>	housse

**Recommandation d'utilisation :**  
Manipulation des panneaux à 2 personnes

**Outil d'accompagnement :**  
Quelques livres conditionnés dans 1 caisse

**Valeur d'assurance :**  
3.800,00 €

<p>Panneau <b>1</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>Exposition</i></p> <p>La page de titre nous plonge au cœur d'une forêt de baobabs à Madagascar.</p>	
<p>Panneau <b>2</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>Que j'aime</i></p> <p>Il nous faut aujourd'hui réapprendre à toucher l'arbre, à le sentir, à l'observer, à le respecter, à l'utiliser, à l'aimer.</p>	
<p>Panneau <b>3</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>Beau</i></p> <p>Cultivé en Chine, le Ginkgo n'a pas changé depuis 150 millions d'années et continue de résister aux pollutions des villes.</p>	
<p>Panneau <b>4</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>et l'homme</i></p> <p>Œuvres de bois ou bois d'œuvre, artistes ou artisans trouvent avec l'arbre des sujets d'inspiration et des matières à travailler.</p>	

<p>Panneau 5</p>	<p>Comme un arbre – <i>Fort</i></p> <p>Fort utile, fort en goût, le châtaignier est doté d'un tronc puissant et malgré tout très sensible et fragile.</p>	
<p>Panneau 6</p>	<p>Comme un arbre – <i>dans les airs</i></p> <p>L'arbre collectionne des records étonnants, toujours plus gros, plus lourd, plus petit, plus vieux.</p>	
<p>Panneau 7</p>	<p>Comme un arbre – <i>Exploité</i></p> <p>Le bois est source d'inspiration, d'énergie, de nourriture et de médicaments. Nous en utilisons 1.5 kg par jour et par personne.</p>	
<p>Panneau 8</p>	<p>Comme un arbre – <i>disparu</i></p> <p>En 1997, la forêt s'enflamme en Indonésie. Les conséquences sont désastreuses.</p>	



<p>Panneau  9</p>	<p>Comme un arbre – <i>Enraciné</i></p> <p>Un tronc tentaculaire s'accroche au sol mouvant de la forêt de Guyane, c'est l'arbre à contreforts.</p>	
<p>Panneau  10</p>	<p>Comme un arbre – <i>dans les eaux</i></p> <p>La forêt tropicale est toujours verte, dans ce brouillard d'eau se mêlent végétaux et animaux.</p>	
<p>Panneau  11</p>	<p>Comme un arbre – <i>Singulier</i></p> <p>Le hêtre est aussi appelé « Tortillard » ou « mutant du VI<sup>e</sup> siècle ».</p>	
<p>Panneau  12</p>	<p>Comme un arbre – <i>dans la tempête</i></p> <p>Le 26 décembre 1999, une tempête souffle sur la France à 160 km/h, lourde de conséquences.</p>	

<p>Panneau <b>13</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>milieu vivant</i></p> <p>L'arbre accueille une multitude d'êtres vivants, animaux et végétaux.</p>	
<p>Panneau <b>14</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>Séculaire</i></p> <p>L'olivier est un symbole de paix et de justice et l'emblème de la Méditerranée.</p>	
<p>Panneau <b>15</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>Comme une maison</i></p> <p>Considéré comme un monument historique, le célèbre chêne d'Allouville attire des milliers de touristes par an.</p>	
<p>Panneau <b>16</b></p>	<p>Comme un arbre – <i>et la ville</i></p> <p>Un arbre vit deux fois moins longtemps en ville. Sol, espace, eau, éclairage, pollution s'attaquent à lui.</p>	

**Qui contacter à la MDV ? : Romy VALDENNAIRE**

Médiathèque Départementale des Vosges / Avril 2012

## 4. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition

### Sans budget, vous pouvez :

- Organiser des visites guidées en entrée libre,
- Proposer au public des quizz en lien avec cette exposition,
- Créer des jeux autour des différents thèmes,
- Programmer des lectures à voix haute,
- Vous appuyer sur un événement ponctuel, par exemple, un festival ou un salon, afin d'enrichir l'information autour du thème développé et choisi.

### Avec budget, vous pouvez :

- Inviter des intervenants en rapport avec le thème : conteur, acteur, chanteur, musicien, formateur, professeur, auteur, conférencier (liste non exhaustive).

## Pistes animations autour du thème

### Petites histoires de la forêt

#### Théâtre BURLE

Une rencontre avec l'oiseau voyageur permet à l'acteur de découvrir une forêt merveilleuse où réside un petit peuple extraordinaire.

#### Contact renseignement :

Christian Ribière

Tél. : 03.83.52.39.32

Mail : <http://theatreburle.pagespro-orange.fr>

### O.N.F. (Office National des Forêts)

Possibilité de solliciter un animateur nature ou conférencier sur divers thématiques autour de la forêt

Contact et renseignements : Marie Voll

Tél. : 03.29.94.77.61

### Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges

Possibilité d'emprunter des expositions et documentation

Tél. : 03.89.77.90 20 - Fax : 03.89.77.90.30

Courriel : [secretariat@parc-ballons-vosges.fr](mailto:secretariat@parc-ballons-vosges.fr)



## 5 – Quiz

Quiz 1  
Questions sur  
l'exposition

Quiz 3  
Quel est le nom  
du fruit ?



Quiz 2  
A quels arbres  
appartiennent  
ces feuilles ?

Quiz 4  
Entourer le bon  
mot qu'il convient  
de laisser dans la  
phrase.

**Vous trouverez les réponses à la fin de ce dossier ou sur**  
[www.mediatheque.vosges.fr](http://www.mediatheque.vosges.fr)

## Questions sur l'exposition

### QUIZ 1

En vous référant à l'exposition, vous trouverez les solutions à toutes les questions

Le célèbre arbre d'Allouville, aménagé en Chapelle en 1696 est :

- un platane
- un chêne
- un hêtre

Quel est le poids d'un séquoia géant de Californie ?

- 150 tonnes
- 1 500 tonnes
- 15 000 tonnes

Quelle est la taille d'un saule nain des montagnes ?

- 2 cm
- 20 cm
- 2 mètres

Combien d'années peut vivre un pin des Montagnes Rocheuses ?

- 50 ans
- 500 ans
- 5000 ans

Quel arbre est l'emblème de la Méditerranée ?

- le pin Parasol
- l'olivier
- le cocotier

Combien y a-t'il d'arbres à Paris ?

- 48 600
- 486 000
- 4 860 000

Sous toute forme que ce soit, combien de kg de bois utilisons-nous par jour et par personne ?

- 1 kg
- 1.5 kg
- 2 kg

A quels arbres appartiennent ces feuilles ?

QUIZ  
2

A partir de ces dessins et images, retrouver l'arbre qui lui correspond.



ÉPICEA



ÉRABLE



SAULE

CHENE



OLIVIER

PALMIER



MARRONNIER



SAPIN



VIGNE

BAOBAB



## Quel est le nom du fruit ?

A partir de ces images, associer le nom du fruit au nom de l'arbre



GRAVIOLA



CÉDRATIER



COGNASSIER



PALMIER



ACTINIDIER



CACAOYER



NÉFLIER



GRENADILLE



ANACARDIUM



RAMBOUTAN



CITRON



DATTE



CAROSSOL



COING



BIBASSE



KIWI



CABOSSE



NOIX DE CAJOU



LITCHI CHEVELU



FRUIT DE LA PASSION

**Entourer le mot qu'il convient de laisser  
dans la phrase**

**QUIZ  
4**

1. La forêt se compose d'arbres feuillus et de .....  
**A- conifères                      B- plantes                      C- fleurs**
2. Les feuillus perdent généralement leurs feuilles chaque .....  
**A – été    B – automne    C – hiver    D - printemps**
3. Les conifères ou ..... grâce à leurs aiguilles persistantes, gardent leur aspect vert toute l'année.  
**A- résineux                      B- sinueux                      C- résineux**
4. Ils portent ( les conifères) des fruits forts semblables, appelés communément .....  
**A- Pomme d'Api                      B- pomme de pin                      C - pomme d'amour**
5. Pour connaître l'âge d'un arbre dont le tronc a été coupé, on compte les....  
**A- rayures                      B- cercles                      C- cernes.**
6. Il est indispensable d'... .. nos forêts et de veiller à leur renouvellement.  
**A- entretenir et abattre    B- protéger et entretenir  
C- protéger et abattre**





Voici les réponses  
aux **QUIZ...**

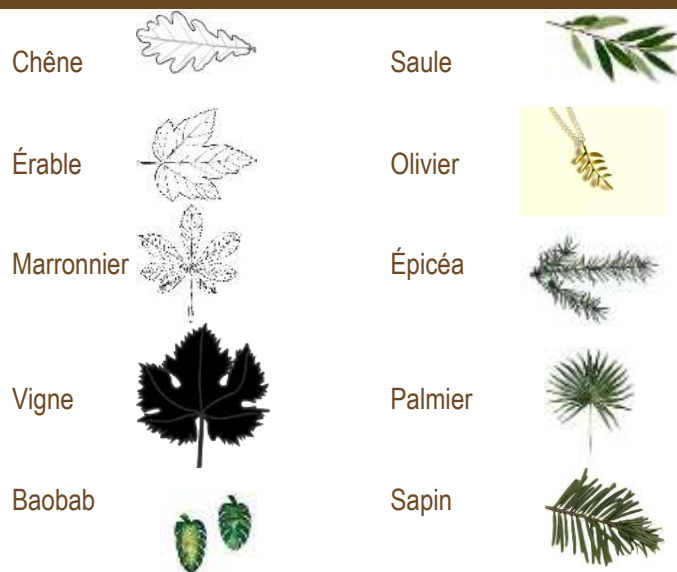
**QUIZ  
1**

**Réponse**

- Le célèbre arbre d'Allouville, aménagé en Chapelle en 1696 est : un chêne
- Le poids d'un séquoia géant de Californie : 1 500 tonnes
- La taille d'un saule nain des montagnes : 2 cm
- Le nombre d'années peut vivre un pin des Montagnes Rocheuses : 5000 ans
- L'arbre emblème de la Méditerranée : L'olivier
- Le nombre d'arbres à Paris : 486 000
- Le nombre de kg de bois utilisé par jour et par personne : 1.5 kg

**QUIZ  
2**

**Réponse**



**QUIZ  
3**

**Réponse**

Graviola : carrossol  
Cédratier : citron  
Cognassier : coing  
Palmier : datte  
Actinidier : kiwi  
Cacaoyer : cabosse  
Grenadille : fruit de la passion  
Anacardium : noix de cajou  
Ramboutan : litchi chevelu  
Néflier : bibase

**QUIZ  
4**

**Réponse**

1. Conifère
2. automne
3. résineux
4. pommes de pin
5. cernes
6. protéger et entretenir

## Enquête de satisfaction

Merci de prendre quelques instants pour répondre à ce questionnaire

**B**ibliothèque/ médiathèque de : .....

**1. Cette exposition vous a-t-elle satisfait ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**2. Pensez-vous que votre public a été satisfait par cette exposition ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**3. Pensez-vous que la présence de l'exposition dans vos murs a accru la fréquentation de la bibliothèque ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**4. Que pensez-vous de la caisse accompagnant l'exposition ?**

Choix de documents pertinent :

- Oui
- Non

Nombre de documents suffisant :

- Oui
- Non

Quelle exploitation avez-vous fait, le cas échéant, de cette caisse ?

.....  
.....

**5. Le document d'accompagnement ci-joint vous a-t-il été utile ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

Quel accompagnement avez-vous proposé, le cas échéant, pour valoriser cette exposition ?

.....  
.....  
.....