

**Les Sorcières**

# **Les Sorcières**

## **EXPOSITION**



Réalisée par Colin Hawkins

**Médiathèque départementale des Vosges**



## Sommaire

<b>1. Note à l'attention des bibliothécaires .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Fiche technique de l'exposition .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition .....</b>	<b>6</b>
<b>4. Quiz.....</b>	<b>7</b>

## 1. Note à l'attention des bibliothécaires

Colin Hawkins nous fait plonger dans le monde fantastique des sorcières. Avec beaucoup d'humour, il nous invite à partager leurs alimentations et les secrets de leurs potions. Nous découvrirons leurs coutumes, leurs vies et leurs derniers sortilèges. Car être sorcière, c'est tout un métier...

En espérant que cet outil d'approche saura satisfaire vos envies et susciter des projets au sein de votre bibliothèque !

## 2. Fiche technique de l'exposition

<b>Public ciblé :</b>	tout public
<b>Nombre de panneaux :</b>	12
<b>Format :</b>	70 X 170 cm
<b>Conditionnement :</b>	tube

### Recommandation d'utilisation :

Manipulation des panneaux à 2 personnes – ensemble très fragile

### Outil d'accompagnement :

- Quelques livres conditionnés dans 1 caisse
- 1 Caisse avec 6 personnages :
  - 4 sorcières :
    - 1 bois peint de 60 cm à accrocher
    - 1 bois peint de 130 cm à accrocher ou à poser
    - 1 sur son balai à suspendre
    - 1 en papier collé à poser
  - 1 hibou peluche
  - 1 chauve souris peluche.
- Autre : Personnage sorcière en bois d'environ 1 mètre.

Valeur d'assurance : 1.067,00 €

# Les Sorcières

Panneau 1	Les Sorcières – Présentation  Par ses anomalies physiques bien connues, la sorcière nous est décrite avec son visage peu avenant. Son cri dans la nuit ne vous laissera pas indifférent.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 2	Les Sorcières – Les habits  Malgré leurs tenues vestimentaires austères et drapées de noir, les sorcières diront qu'elles sont très coquettes.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 3	Les Sorcières – Le balai  Le balai n'est pas le seul moyen de locomotion pour une sorcière. Il y a aussi le tapis volant, la chauve-souris géante ou encore le cheval volant.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 4	Les Sorcières – le balai  Si la sorcière décide de se servir de son balai, elle a l'embaras du choix puisqu'il en existe de toutes sortes : modernes, élégants, confortables, écologiques.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 5	Les Sorcières – Les maisons  L'habitation d'une sorcière est hors du commun. On ne la verra pas dans une simple maison en ville mais plus particulièrement dans un vieux château isolé.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 6	Les Sorcières – L'apprentissage  Comme tous les petits enfants, les petites sorcières vont à l'école pour apprendre les formules magiques et les sortilèges.	<i>Visuels non exploitables</i>

## Les Sorcières

Panneau 7	Les Sorcières – Les potions  C'est en faisant mijoter toute sorte d'ingrédients que la sorcière prépare ses recettes magiques. Il y a les bonnes sorcières et les mauvaises sorcières, celles qui guérissent et celles qui jettent les mauvais sorts.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 8	Les Sorcières – L'alimentation  Les Sorcières adorent cuisiner, vous y découvrirez quelques uns de leurs plats préférés, mais attention, ayez l'estomac bien accroché !	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 9	Les Sorcières – Les compagnons  Une sorcière vit rarement seule. Elle adore être entourée de tous ses amis, les araignées, les dragons, les rats ou les poux.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 10	Les Sorcières – Entre sorcières  Rien de mieux que de se retrouver entre elles, les sorcières apprécient ces soirées d'échanges de formules magiques et de remèdes.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 11	Les Sorcières – Le métier  Il faut toujours se former et se tenir au courant des dernières formules magiques. Après un long apprentissage, les sorcières peuvent utiliser leur pouvoir pour guérir ou changer le temps, jeter des sorts ou transformer les gens.	<i>Visuels non exploitables</i>
Panneau 12	Les Sorcières – Les amis  Les sorcières aiment danser avec leurs amis et se retrouver autour d'un feu pour se raconter des histoires...de sorcières...	<i>Visuels non exploitables</i>

## 3. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition

### Sans budget, vous pouvez :

- Organiser des visites guidées en entrée libre,
- Proposer au public des quizz en lien avec cette exposition,
- Créer des jeux autour des différents thèmes,
- Programmer des lectures à voix haute,
- Vous appuyer sur un événement ponctuel, par exemple, un festival ou un salon, afin d'enrichir l'information autour du thème développé et choisi.

### Avec budget, vous pouvez :

- Inviter des intervenants en rapport avec le thème : conteur, acteur, chanteur, musicien, formateur, professeur, auteur, conférencier (liste non exhaustive), par exemple organiser un atelier d'écriture.

### Pistes animations autour du thème

- Dans l'immédiat pas de ressource définie sur le thème. Possibilité toutefois de solliciter des intervenants sur un projet que vous aimeriez mener. N'hésitez pas à prendre contact auprès de la MDV.

## 4 – Quiz

**Quiz 1**  
Questions sur  
l'exposition.

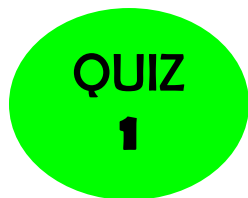
**Quiz 2**  
Retrouver les  
célèbres friandises  
de J. K. Rowling...



**Quiz 3**  
Dans quelle  
histoire suis-je  
très célèbre ?

**Quiz 4**  
Que faut-il faire  
pour préparer une  
bonne potion

**Vous trouverez les réponses à la fin de ce dossier ou sur**  
[www.mediatheque.vosges.fr](http://www.mediatheque.vosges.fr)



## Questions sur l'exposition

### Comment reconnaît-on une sorcière ?

- à sa chevelure nattée
- à sa taille gigantesque
- à son nez crochu

### Citer 3 moyens de locomotion pour les sorcières :

- 
- 
- 

### Le balai écologique de la sorcière est en :

- vautour
- aigle
- épervier

### Quel est le numéro de la porte d'entrée d'habitation d'une sorcière ?

- 7
- 666
- 13

### Citer 3 ingrédients possibles à faire mijoter dans un chaudron de sorcière :

- 
- 
- 

### Quel est le plat préféré d'une sorcière ?

- crème de tomates pourries
- salade de vers de terre
- soupe de pois moisis

### Quelle herbe aromatique fait avancer le dragon, l'ami de la Sorcière ?

- thym
- sauge
- romarin



### Retrouver les célèbres friandises de J.K. Rowling en reliant les 2 colonnes



Berthie crochue



bonbons dans lesquels on trouve une carte qui représente un grand sorcier, animé magiquement.

Chocogrenouille

on peut les sucer en classe en faisant semblant de réfléchir.

Plume en sucre



friandise vendue à bord du Poudlard express.

Patacitrouille

dragée aux épinards, à la fraise, foie, sang de gobelin, poubelle, cire d'oreille, sardine, crotte de nez

Fondant du chaudron

friandise de légume d'Halloween.

Pâte de menthe en forme de crapauds

fait des trous au milieu de la langue.

Souris en sucre

destiné aux vampires.

Suçacide



sorbet qui permet de s'élever au dessus du sol.

Fizwibz

vous les sentirez sauter dans votre estomac !

Sucette parfumée au sang

allonge la langue et inventé par Fred et Georges Weasley.

Gnome au poivre



vous entendrez vos dents couiner !

Praline longue langue

petit bonbon noir qui vous fait cracher le feu devant vos amis



## QUIZ 3



Je suis très très célèbre...A vous de retrouver...dans quelle histoire !

### LES SORCIERES

A la Croisée des Mondes

Blanche Neige

L'apprentie Sorcière

L'histoire sans fin

Ma sorcière bien aimée

Harry Potter

La Princesse et la Grenouille

The Teenage Witch

Kirikou et la Sorcière

L'amour des 3 oranges

Le magicien d'Oz

Hansel et Gretel

Le monde de Narnia

La Belle au bois dormant

La Sorcière des Mères

Le Roi Carotte

La Quête de l'oiseau du temps

Hermione Granger

Serafina Pekkala

Samantha

Reine et Belle Mère

Sabrina

Ursula

Sorcière du Sud

Yensid

Xayide

La Sorcière Blanche

La Sorcière Vaudou

Karaba

Fata Morgana

Mara

sorcière presque  
aveugle

Maléfique et Diablo

Coqueline



# QUIZ 4

## Les Sorcières

Que me faut-il pour préparer  
une bonne potion ?  
A vous de retrouver les  
bonnes définitions...



### LES SORCIERES



Baguette magique

doit être en bronze



Robe longue

doit obligatoirement être fabriquée par un  
sorcier ou une sorcière et doit mesurer  
environ 50 cm.

L'athamé

livre composé de recettes de potions  
magiques.



Le grimoire

sorte de poignard avec une lame  
tranchante des 2 côtés.

L'encensoir

doit être en lin avec capuche.



La coupe

grand récipient que l'on met sur le feu.

Le chaudron

également ustensile de ménage et moyen  
de locomotion.



Le balai

représente la terre, fait de cuivre ou de  
poterie.

Le bol

représente l'eau, fait en Crystal, en argent  
ou en céramique.

## Voici les réponses aux QUIZ...

## Les Sorcières

### QUIZ 1

Comment reconnaît-on une Sorcière : à son nez crochu  
Citer 3 moyens de locomotions : tapis volant, chauve souris géante, cheval volant  
Le balai écologique de la sorcière est en vautour  
Le numéro de la porte d'entrée d'habitation d'une sorcière est le 13  
Les 3 ingrédients possibles à faire mijoter dans un chaudron : queue de lézard, bave de crapaud, jus d'araignées vivantes...  
Le plat préféré d'une sorcière est la salade de vers de terre  
L'herbe aromatique qui fait avancer le dragon est le thym.

### QUIZ 2

Berthie crochue : dragée aux épinards, à la fraise, foie, sang de gobelin, poubelle, cire d'oreille, sardine, crotte de nez  
Chocogrenouille : bonbons dans lesquels on trouve une carte qui représente un grand sorcier, animé magiquement.  
Plume en sucre : on peut les sucer en classe en faisant semblant de réfléchir.  
Patacitrouille : friandise de légume d'Halloween  
Fondant du chaudron : friandise vendue à bord du Poudlard express  
Pâte de menthe en forme de crapauds : vous les sentirez sauter dans votre estomac !  
Souris en sucre : vous entendrez vos dents couiner !  
Suçacide : fait des trous au milieu de la langue  
Fizwizbiz : sorbet qui permet de s'élever au dessus du sol  
Sucette parfumée au sang : destiné aux vampires  
Gnome au poivre : petit bonbon noir qui vous fait cracher le feu devant vos amis  
Praline longue langue : allonge la langue et inventé par Fred et Georges Weasley

### QUIZ 3

A la Croisée des Mondes : Serafina Pekkala  
Blanche Neige : Reine et Belle Mère  
L'apprentie Sorcière : Yensid  
L'histoire sans fin : Xayide  
Ma sorcière bien aimée : Samantha  
Harry Potter : Hermione Granger  
La Princesse et la Grenouille : La Sorcière Vaudou  
The Teenage Witch : Sabrina  
Kirikou et la Sorcière : Karaba  
L'amour des 3 oranges : Fata Morgana  
Le magicien d'Oz : Sorcière du Sud  
Hansel et Gretel : Sorcière pratiquement aveugle  
Le monde de Narnia : La Sorcière blanche  
La Belle au bois dormant : Maléfique et Diablo  
La Sorcière des Mères : Ursula  
Le Roi Carotte : Coqueline  
La Quête de l'oiseau du temps : Mara

### QUIZ 4

**Baguette magique** : doit obligatoirement être fabriquée par un sorcier ou une Sorcière et doit mesurer environ 50 cm.  
**Robe longue** : doit être en lin avec capuche  
**L'athamé** : sorte de poignard avec une lame tranchante des 2 côtés  
**Le grimoire** : livre composé de recettes de potions magiques  
**L'encensoir** : doit être en bronze  
**La coupe** : représente l'eau, fait en Crystal, en argent ou en céramique  
**Le chaudron** : grand récipient que l'on met sur le feu  
**Le balai** : également ustensile de ménage et moyen de locomotion  
**Le bol** : représente la terre, fait de cuivre ou de poterie



## Enquête de satisfaction

Merci de prendre quelques instants pour répondre à ce questionnaire

**B**ibliothèque/ médiathèque de : .....

**1. Cette exposition vous a-t-elle satisfait ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**2. Pensez-vous que votre public a été satisfait par cette exposition ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**3. Pensez-vous que la présence de l'exposition dans vos murs a accru la fréquentation de la bibliothèque ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

**4. Que pensez-vous de la caisse accompagnant l'exposition ?**

Choix de documents pertinent :

- Oui
- Non

Nombre de documents suffisant :

- Oui
- Non

Quelle exploitation avez-vous fait, le cas échéant, de cette caisse ?

.....  
.....

**5. Le document d'accompagnement ci-joint vous a-t-il été utile ?**

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

Quel accompagnement avez-vous proposé, le cas échéant, pour valoriser cette exposition ?

.....